

# Le thème Celestia

V1.0.7

Razik Ikhlef

## ① LANGUE

**LANGUAGE** Langue (**english** par défaut) qui est passée en paramètre à l'extension **babel**, chargée par le thème.

```
1 \usetheme[
2   language=french,
3 ]{Celestia}
```

## ② POLICES

**MAINFACE** Police principale pour le texte et les titres (**Literata** par défaut)

**MAINFACEOPTIONS** Options directement passées à **fontspec** pour la police principale

**SANSFACE** Police sans empattements pour les éléments structurels (**Inter** par défaut)

**SANSFACEOPTIONS** Options passées à **fontspec** pour la police sans empattements

**MONOFACE** Police à chasse fixe pour le code (**Roboto Mono** par défaut)

**MONOFACEOPTIONS** Options passées à **fontspec** pour la police à chasse fixe

**ALLSERIF** Utilise la police principale avec empattements pour les mathématiques

```
1 \usetheme[
2   mainface=EB Garamond,
3   mainfaceoptions={Scale=1.1},
4   sansface=Montserrat,
5   monoface=Fira Code,
6   allserif
7 ]{Celestia}
```

## ③ COULEURS

**MAINCOLOR** Couleur principale utilisée pour les titres et accents (code **LaTeX** svgnome ou **HTML** hexadécimal)

**ACCENTCOLOR** Couleur secondaire pour les éléments spéciaux

**BACKGROUNDCOLOR** Couleur de fond des diapositives

**CODEBACKGROUNDCOLOR** Couleur de fond des blocs de code

**BLOCKCOLOR** Couleur des blocs standards (**1A3B52** par défaut)

**EXAMPLECOLOR** Couleur des blocs exemple (**1A5228** par défaut)

**ALERTCOLOR** Couleur des blocs alerte (**52281A** par défaut)

**UNICOLOR** Utilise la couleur principale pour tout le texte

```

1 \usetheme[
2     maincolor=045549,
3     accentcolor=E63946,
4     backgroundcolor=FAFAFA,
5     codebackgroundcolor=F5F5F5
6 ]{Celestia}

```

## ④ MISE EN PAGE

**MARGIN** Marge du contenu (2em par défaut)

**FRAMETITLE** Style du titre (elegant, plain, centered)

**DECORATIVE** Active les éléments décoratifs

**NODECORATIVE** Désactive les éléments décoratifs

**CENTEREDTITLE** Centre le titre sur la page de titre

**TITLERIGHT** Aligne le titre à droite

```

1 \usetheme[
2     margin=1.5em,
3     frametitle=centered,
4     decorative,
5     centeredtitle
6 ]{Celestia}

```

## ⑤ EN-TÊTES

**HEADSTYLE** Famille de police pour les titres : rmfamily (avec empattements) ou sffamily (sans empattements)

**HEADSHAPE** Style des caractères : sc (petites capitales), it (italique), normal

**HEADWEIGHT** Graisse des titres : bfseries (gras) ou mdseries (normal)

```

1 \usetheme[
2     headstyle=sffamily,
3     headshape=sc,
4     headweight=bfseries
5 ]{Celestia}

```

## ⑥ CODE

**CODEBOX** Active l'encadrement du code avec tcolorbox (true par défaut)

**NOCODEBOX** Désactive complètement l'encadrement tcolorbox du code

**NOCODEFRAME** Conserve tcolorbox mais sans bordure visible

```

1 \usetheme[
2     nocodebox,
3     nocodeframe
4 ]{Celestia}

```

## ⑦ PIED DE PAGE

**NOFOOTER** Supprime entièrement le pied de page, sauf le numéro de diapositive

**QUARTERCIRCLEFOOTER** Affiche uniquement le numéro dans un quart de cercle en bas à droite

**FULLBARFOOTER** Crée une barre complète avec auteur / titre / date et numéro dans un cercle

```
1 \usetheme[
2   quartercirclefooter
3 ]{Celestia}
```

## ⑧ TABLE DES MATIÈRES

**COMPACTTOC** Réduit l'espacement vertical entre les entrées de la table

**TWOCOLUMNTOC** Répartit automatiquement les sections sur deux colonnes équilibrées

```
1 \usetheme[
2   compacttoc,
3   twocolumntoc
4 ]{Celestia}
```

## ⑨ Blocs

**BLOCK** Bloc standard pour le contenu normal

**EXAMPLEBLOCK** Bloc pour les exemples

**ALERTBLOCK** Bloc pour les alertes

## ⑩ STYLE DES BLOCS

**SOBERBLOCK** Le titre adopte la couleur principale du bloc (mainblue/maingreen/mainred) sur le fond général du document, tandis que le corps garde un fond légèrement teinté (10%)

**SOFTBLOCK** Le titre et le corps partagent le même fond légèrement teinté (10%), avec le titre dans la couleur principale correspondante

```
1 \usetheme[
2   soberblock
3 ]{Celestia}
4
5 % ou
6
7 \usetheme[
8   softblock
9 ]{Celestia}
```

## ⑪ PAGES D'EMPHASE

L'option **standout** transforme une diapositive en page d'emphasis, idéale pour les moments clés de la présentation : citations marquantes, chiffres essentiels, messages à retenir.